



Menzione d'Onore FIAF 2019



Menzione d'Onore FIAF 1994



## **1° Circuito Fotografico Nazionale “Focus Appia”**

CIRCUITO FOTOGRAFICO NAZIONALE PER IMMAGINI DIGITALI

Memorial ANGELO ORELLI

### Patrocinio FIAF

14° Photo Digital Doganella di Ninfa – Patrocinio FIAF 2026Q1

4° Latina Città Nuova – Patrocinio FIAF 2026Q2

8° Concorso Fotografico Nazionale “Città di Albano” – Patrocinio FIAF 2026Q3

### Regolamento

1. Le Associazioni
  - A) Phôs Fotografia & Cultura di Doganella di Ninfa,
  - B) Foto Club Latina BFI di Latina
  - C) Foto Club Castelli Romani aps BFI di Albano Lazialeorganizzano il Concorso fotografico Nazionale denominato 1° Circuito Fotografico Nazionale “Focus Appia”, circuito per immagini digitali, valevole per la statistica FIAF 2026. Il circuito è un evento culturale nel settore della fotografia composto da 3 concorsi con quattro temi per ogni concorso
2. Il concorso è aperto a tutti i fotografi dilettanti e professionisti residenti in Italia, Repubblica di San Marino e Città del Vaticano, o comunque cittadini italiani, i quali devono essere proprietari di tutti i diritti delle immagini presentate. Tutte le parti dell'immagine devono essere state fotografate dall'autore che presenta l'opera.
3. Non possono partecipare ai concorsi del circuito i Soci e i collaboratori di tutte le Associazioni organizzatrici del circuito stesso.
4. Per quanto non contemplato nel seguente regolamento, valgono le norme vigenti del regolamento FIAF.
5. La partecipazione al Concorso implica la completa e incondizionata accettazione del presente regolamento e ne dà per scontata la sua conoscenza.
6. Il giudizio della giuria è inappellabile e insindacabile.
7. Al Concorso Fotografico vi si partecipa con opere: “digitali” o “digitalizzate” (Sezione DIG) nei temi:
  - A) BN - Tema Libero Bianco/nero
  - B) CL - Tema Libero Colore
  - C) PA - Tema Paesaggio (Bianco/nero/colore)
  - D) ST - Tema Streetphoto (Bianco/nero/colore)
8. Le immagini partecipanti alla manifestazione dovranno essere inviate esclusivamente tramite l'apposito form nel sito internet [www.fcphos.it](http://www.fcphos.it)

**Contatti per info: 329.6118759 (Giancarlo)**

**PRESTARE LA MASSIMA ATTENZIONE AD INSERIRE LE FOTO NELLA SEZIONE CORRETTA (es. nella sezione A inserire le foto Bianco e Nero, nella sezione B inserire le foto a colori). Le foto non inserite correttamente verranno considerate fuori tema e la quota di partecipazione non verrà rimborsata.**

9. Si possono inviare un massimo di 4 opere per tema. Le immagini, di tutti i temi, dovranno pervenire nel formato JPG delle dimensioni 2500 px nel lato più lungo, con risoluzione a 300 dpi con profilo colore sRGB
10. Sulle fotografie, o sulle loro eventuali cornici, è fatto assoluto divieto di apporre il nome o il cognome, firme o sigle, segni particolari, il titolo o qualsiasi altra informazione che possa in qualche modo portare alla individuazione dell'autore (compreso tag, stelline, colori). Il mancato rispetto di questa norma comporterà l'esclusione dal concorso senza diritto a nessun rimborso della quota.
11. Le foto presentate in un tema non possono essere presentate in altri temi.
12. Le foto presentate a colori non possono essere presentate in bianco e nero e viceversa.
13. I file inviati saranno rinominati dal software secondo quanto previsto dal regolamento FIAF, Cognome e Nome dell'Autore, numero di tessera FIAF (6 caratteri sostituiti con 6 zeri in caso di non tesserati FIAF), Titolo dell'opera comprensivo dell'anno di prima presentazione/ammissione, la sigla identificativa della sezione/tema e un numero progressivo come da registrazione o scheda di partecipazione. (Esempio: il file n. 1 della sezione /tema LB – LIBERO BN dell'autore Del Rosso Dino Tessera FIAF 12345, dal titolo "Nel cielo" presentato e ammesso per la prima volta nel 2022 sarà denominato: Del Rosso Dino-012345-Nel Cielo-2022-LB BN1. Se non iscritto FIAF: Del Rosso Dino-000000-Nel Cielo-2022-LB BN1, **pertanto nella scheda di partecipazione tutti i campi sono obbligatori**, La lunghezza dei titoli delle foto non deve superare i 25 caratteri.
14. E' gradita la partecipazione al circuito con immagini inedite, anche se, in conformità al Regolamento FIAF Concorsi 2026, potranno partecipare al Concorso immagini ammesse nel 2024, 2025, 2026 in concorsi patrocinati FIAF.
15. **NON potranno essere presentate immagini AMMESSE o PREMIATE nelle precedenti edizioni dei concorsi che fanno parte del Circuito, anche se inviate a temi diversi** e non verrà rimborsata la quota di partecipazione.
16. I file digitali dovranno avere le caratteristiche previste nel vigente Regolamento Concorsi FIAF, completi dell'anno di prima ammissione e dovranno conservare i dati EXIF tecnici (ovvero i dati tecnici di fotocamera e di scatto). La conservazione dei dati EXIF è obbligatoria per le nuove opere proposte dal 2025 in poi, mentre è solo auspicabile la presenza di tali dati per quelle che hanno avuto già ammissioni nel 2024, come indicato nel vigente Regolamento Concorsi FIAF.
17. La quota di iscrizione è fissata in € 36,00 a partecipante (per i tesserati FIAF € 30,00), indistintamente dai temi a cui si partecipa ed è valida per l'intero circuito, può essere inviata a mezzo:

**PayPal: intestato a Phos F&C e-mail: fcphos@gmail.com**

18. Per la votazione verrà utilizzato il programma HPCM (Hiho Photo Contest Manager) per la gestione di concorsi fotografici fornito da HIHO srl.  
Le immagini saranno presentate ai giudici in modo casuale.
19. I premi non sono cumulabili nello stesso concorso ma lo possono essere in concorsi diversi. Il miglior autore assoluto del **circuito** sarà scelto in base al maggior numero di foto ammesse/premiate nei tre concorsi; in caso di parità, verrà considerato il punteggio sommando i voti delle foto ammesse/premiate, in caso di ulteriore parità verrà scelto dalle giurie congiunte visionando le foto ammesse/premiate.
20. Le opere non accompagnate dalla quota di partecipazione non saranno giudicate ed i proprietari di tali opere non avranno diritto al Catalogo della manifestazione,
21. Il catalogo potrà essere scaricato on line raggiungibile attraverso il link che verrà inviato ad ogni singolo partecipante al concorso ed inoltre le opere ammesse e premiate saranno visibili sul sito [www.fcphos.it](http://www.fcphos.it)
22. Inviando le foto, l'autore autorizza i circoli organizzatori alla riproduzione a titolo gratuito, citandone sempre il nome, di parte o tutto il materiale inviato per pubblicazioni digitali e/o cartacee.
23. Ogni autore è personalmente responsabile in quanto forma oggetto delle opere presentate.

Ogni partecipante è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere escludendo gli enti organizzatori da ogni responsabilità anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati.

Il partecipante dovrà informare gli eventuali interessati (quali le persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dalla Legge a protezione della Privacy, esplicitamente confermando l'adesione al disposto del Regolamento GDPR n. 679/2016 ed a quanto ne discende, ed in particolare da quanto contenuto negli articoli dal 13 al 22, e all'articolo 34, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi, pena l'esclusione al concorso in caso di contestazione da parte di soggetti raffigurati o genitori/tutori in caso di minori.

In nessun caso le immagini presentate potranno contenere dati qualificabili come particolari.

Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie presentate.

In base a quanto sopra gli organizzatori non possono per tanto essere ritenuti responsabili delle immagini o di qualunque altra conseguenza legata alle immagini oggetto del concorso fotografico.

24. I dati personali forniti nell'ambito del 1° Circuito Fotografico Nazionale "Focus Appia" saranno raccolti e registrati dall'Associazione Phôs" Fotografia & Cultura su supporti cartacei, elettronici e/o informatici e/o telematici protetti e trattati con modalità idonee a garantire la sicurezza e la riservatezza nel rispetto delle disposizioni del Codice. I dati forniti verranno utilizzati unicamente per finalità strettamente connesse e strumentali alla manifestazione. A tal fine, nell'ambito dell'Iniziativa, i dati potranno essere pubblicati on-line nel sito web del concorso ([www.fcphos.it](http://www.fcphos.it)) e/o sul catalogo del concorso. Il conferimento dei dati è necessario al fine di poter partecipare al concorso. I dati verranno conservati e protetti adottando adeguate modalità per il periodo di tempo necessario all'esecuzione del concorso, e successivamente saranno archiviati per un periodo di tempo di 2 anni, se non diversamente pattuito.

Sono garantiti tutti i diritti specificati all'art. 15 GDPR, tra cui il diritto all'accesso, rettifica e cancellazione, limitazione e opposizione al trattamento dei dati, di revocare il consenso (ove prestato) al trattamento (senza pregiudizio per la liceità del trattamento basata sul consenso acquisito prima della revoca), di proporre reclamo al Garante per la Protezione dei dati personali. L'esercizio dei diritti può essere esercitato mediante comunicazione scritta da inviare alla mail dell'Associazione Phôs" Fotografia & Cultura

25. La partecipazione al concorso, con il mero fatto dell'invio delle fotografie agli organizzatori, costituisce accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento, nonché del Regolamento Concorsi FIAF, e in particolare, ma non soltanto, l'accettazione integrale e incondizionata dei capitoli 4 (Fotografie presentabili) e 5 (Sanzioni) con tutti i loro paragrafi. Il testo completo del Regolamento Concorsi FIAF, che è onere dell'autore partecipante conoscere, è disponibile sul sito internet della FIAF ([www.fiaf.net](http://www.fiaf.net)) e può essere altresì richiesto via mail alla FIAF stessa all'indirizzo: [dipartimentoconcorsi@fiaf.net](mailto:dipartimentoconcorsi@fiaf.net). I partecipanti al Concorso, sia Tesserati che non Tesserati FIAF, concedono alla FIAF la possibilità di gestione dei propri dati di partecipazione e delle immagini presentate, sia ai fini di gestione della Statistica FIAF che dei Siti FIAF deputati alla raccolta e divulgazione dei risultati dei Concorsi da essa Patrocinati e Raccomandati e delle relative immagini premiate ed ammesse.

## CALENDARIO

<b>Termine invio Opere</b>	<b>22 febbraio 2026</b>
<b>Riunione di Giuria</b>	<b>1 marzo 2026</b>
<b>Comunicazione Risultati</b>	<b>Entro 11 marzo 2026</b>
<b>Pubblicazione risultati sul sito <a href="http://www.fcphos.it">www.fcphos.it</a></b>	<b>Entro 11 marzo 2026</b>
<b>Cerimonia di Premiazione</b>	<b>19/04/2026, presso i locali della Parrocchia Santa Maria Assunta in Cielo di Doganella di Ninfa, Via Ninfinia n°31 Cisterna di Latina ore 10,00</b>
<b>Proiezione opere ammesse e premiate</b>	<b>19/04/2026, presso i locali della Parrocchia Santa Maria Assunta in Cielo di Doganella di Ninfa, Via Ninfinia n°31 Cisterna di Latina ore 10,00</b>
<b>Download del catalogo in pdf dal sito <a href="http://www.fcphos.it">www.fcphos.it</a></b>	<b>Entro 3 giugno 2026 (45 gg dopo premiazione)</b>
<b>Pubblicazione file sul web</b>	<b>Entro 18 luglio 2026 (90 gg dopo premiazione)</b>

### GIURIA 14° Photo Digital Doganella di Ninfa

<b>Pasquale Amoruso</b>	<b>AFI, BFI, EFIAF, EFIAP/s - Foggia (FG) - Presidente Manfredonia Fotografica BFI</b>
<b>Michele Macinai</b>	<b>AFI, EFIAF/g, EFIAP/p, ESFIAP - Cavriglia (AR) - Gruppo Fotografico Carpe Diem</b>
<b>Giancarlo Malafrente</b>	<b>EFIAP/g – Doganella di Ninfa (LT) - Presidente Phos Fotografia e Cultura</b>

### GIURIA 4° Latina Città Nuova

<b>Cristina Garzone</b>	<b>AFI, IFI, EFIAF/g, MFIAP, EFIAP/d3, GPU CR3, VIP3, SSS/B, QPSA, GPU VIP5 - Pratolino (FI) - G.F. Il Cupolone</b>
<b>Bruno Madeddu</b>	<b>AFI, IFI, EFIAP/d3 - Sarzana (SP) - Club Fotografico Ricerca e Proposta - Dolzago (Lecco), Affiliato FIAF - Circolo Fotografico Sarzanese - Sarzana (SP)</b>
<b>Luigi Passero</b>	<b>AFIAP, BFI - Latina (LT) - Foto Club Latina, BFI</b>

### GIURIA 8° Concorso Fotografico Nazionale “Città di Albano”

<b>Fabio Del Ghianda</b>	<b>AFI, EFI, EFIAF, EFIAP/b - San Vincenzo (LI) - Direttore Dipartimento Concorsi FIAF – Circolo Fotoamatori San Vincenzo BFI</b>
<b>Maurizio Trifilidis</b>	<b>AFIAP, EFIAF/b, E.APS/G, E.NPS, Hon.CPE, Hon.APMP, BFA** - Romano Canavese (TO) - Circolo Lucis Imago</b>
<b>Mariano Fanini</b>	<b>BFI, EFI - Albano Laziale (RM) - Consigliere Nazionale FIAF, Presidente Foto Club Castelli Romani aps BFI</b>

## 73 PREMI TOTALI - 1° Circuito Fotografico Nazionale "Focus Appia"

**MIGLIOR AUTORE DEL CIRCUITO – MEMORIAL ANGELO ORELLI – TROFEO + Diploma FIAF**

**per ogni concorso tema A BN – Libero DIG Bianco e Nero**

1° Premio	Buono Acquisto del valore di 100€ + Diploma FIAF
2° Premio	Memory card SD 64 Gb+ Diploma Focus Appia
3° Premio	Diploma FIAF
4° Premio	Diploma Focus Appia
5° Premio	Diploma Focus Appia
Premio Speciale Giuria	Diploma Focus Appia

**per ogni concorso tema B CL – Libero DIG Colore**

1° Premio	Buono Acquisto del valore di 100€ + Diploma FIAF
2° Premio	Memory card SD 64 Gb+ Diploma Focus Appia
3° Premio	Diploma FIAF
4° Premio	Diploma Focus Appia
5° Premio	Diploma Focus Appia
Premio Speciale Giuria	Diploma Focus Appia

**per ogni concorso tema C PA – Paesaggio - DIG Bianco Nero e Colore**

1° Premio	Buono Acquisto del valore di 100€ + Diploma FIAF
2° Premio	Memory card SD 64 Gb+ Diploma Focus Appia
3° Premio	Diploma FIAF
4° Premio	Diploma Focus Appia
5° Premio	Diploma Focus Appia
Premio Speciale Giuria	Diploma Focus Appia

**per ogni concorso tema D ST – Streetphoto - DIG Bianco Nero e Colore**

1° Premio	Buono Acquisto del valore di 100€ + Diploma FIAF
2° Premio	Memory card SD 64 Gb+ Diploma Focus Appia
3° Premio	Diploma FIAF
4° Premio	Diploma Focus Appia
5° Premio	Diploma Focus Appia
Premio Speciale Giuria	Diploma Focus Appia

Eventuali ulteriori premi, se disponibili, potranno essere assegnati dalle Giurie